



Peter H. Kirchner

ERFORSCHUNG
DER SCHÖPFUNG

Das Lichtsystem
Band 2

Leseprobe

Einführung in die Massenillusion

Übergang von Papst Johannes Paul II.

Der Auslöser für die folgende Sitzung war der Tod des Papstes. Da er ein stark religiöser Mensch war, hat es uns interessiert, wie der Übergang beziehungsweise der Empfang für ihn gestaltet wurde. Aus »Gespräche mit Seth« wissen wir, dass für Seelen mit starken Glaubensmustern »Schauspiele« arrangiert werden, damit sie problemlos übergehen können. Caro führte die Sitzung mit Guide Alexander durch:

Sitzung vom 03.04.2005

Caro: Alexander, du weißt ja, was wir für heute vorhaben

Medium: ja, das weiß ich *grins*

Caro: wir würden gerne den Papst beim Übergang beobachten

Caro: sehen, was er erlebt, natürlich mit Erklärungen von dir

Medium: jep, dann legen wir mal gleich los

Caro: o.k.

Medium: ich bin in den Gemächern des Papstes

Medium: die Innenausstattung ist so golden

Medium: mit Rot

Medium: roten Teppich sehe ich

Medium: ein goldenes Gemälde

Medium: ich glaube, ich bin »im Papst«

Medium: mir ist etwas übel dabei

Medium: etwas benommen

Medium: noch jemand ist dabei, ein Priester in schwarz-weißem Gewand mit einer goldenen Schale

Medium: ein Mann mit Brille, er spricht irgendwas

Medium: und schwenkt die Schale dabei

Medium: jetzt gleite ich ab

Medium: ich höre jetzt eine Stimme, sie ruft »komm näher«

Medium: um mich herum ist grün... sieht aus wie die Ankunftsebene

Medium: ich fühle innere Euphorie

Medium: jetzt habe ich kurz den Papst gesehen, mit einem Lächeln im Gesicht

Medium: er ist aber zu diesem Zeitpunkt noch nicht tot

Medium: er spricht mit jemandem

Medium: ich sehe einen Engel

Medium: in Gold

Medium: er sieht aus wie ein Römer

Medium: er winkt dem Papst zu

Medium: der Papst winkt ihm auch zu

Medium: aber er ist sich nicht sicher, ob er gehen soll

Medium: jetzt sehe ich einen Lichtspringbrunnen

Medium: glitzernd

Medium: dort sitzt noch ein Engel, aber jetzt mit Flügeln, auch aus Gold

Medium: er planscht im Brunnen

Medium: der Papst ist verzückt von den Bildern

Medium: »komm zu uns«, ruft der Engel

Medium: »...überschreite die Wege des Himmels...«

Medium: »wir warten auf deine Ankunft«

Medium: der Papst hebt sich jetzt aus seinem Körper

Medium: er dreht sich um und sieht seinen Körper liegen

Medium: er zögert noch

Medium: ist etwas verunsichert

Medium: jetzt kommt der Engel auf ihn zu und hält ihm die Hand entgegen

Medium: der Engel ist ganz aus Gold

Medium: der Papst nimmt die Hand, hat Schwierigkeiten beim Aussteigen, so als würde er noch eine Bindung zum Körper haben

Medium: er hat ein leichtes Lächeln auf dem Gesicht

Medium: etwas scheint ihn noch an den Körper zu binden

Medium: jetzt hat was gekracht, er steht, aber sehr wackelig

Medium: der Engel hat ihn an der Hand

Medium: sie gehen jetzt langsam auf den Lichtbrunnen zu

Medium: ich fühle Ängstlichkeit im Papst

Medium: jetzt sehe ich Jesus am Brunnen warten

Medium: in einem weißen, goldenen, langen Gewand

Medium: Jesus kniet vor dem Papst nieder

Medium: und küsst seine Füße

Medium: der Papst hält ihn fest und ist sichtlich berührt

Medium: er weint

Medium: schlägt die Hände vors Gesicht

Medium: jetzt lehnt er sich an Jesus an

Medium: und redet was von »Ave Maria«

Medium: er fällt jetzt vor Jesus zu Boden

Medium: hält ihn an den Beinen fest

Medium: sehr emotional jetzt

Medium: Jesus beugt sich runter und umarmt ihn

Medium: stützt ihn und hilft ihm wieder hoch

Medium: sie gehen jetzt der »Sonne« entgegen

Medium: Jesus, zwei Engel und der Papst

Medium: und noch ein paar kleine Kinder sind jetzt da

Medium: die Blüten werfen

Medium: und jetzt fällt ein Vorhang

Medium: für uns wohl

Medium: ...

Caro: danke, Alexander

Caro: ich habe ein paar Fragen zu diesem Schauspiel

Medium: bitte, gern geschehen

Medium: ja, sehr gerne

Caro: ich wüsste als Erstes gerne, wer Jesus und die beiden Engel verkörpert hat, waren das die Guides des Papstes?

Medium: ja, das waren die Guides des Papstes

Caro: und das Schauspiel spielte sich auf der Ankunftsebene ab?

Medium: auf der Ankunftsebene, richtig

Caro: und wohin wurde der Papst nun gebracht?

Medium: auf A-4

Caro: und dort erfährt er dann eine langsame Bewusstseinsweiterung?

Medium: ja, langsam

Medium: erst wird noch etwas nachgelebt

Caro: lebt er erst seine eigene Vorstellung vom »Himmel« durch?

Medium: Stichwort »Pseudohimmel«

Caro: o.k., das macht Sinn

Caro: ich nehme an, der Papst musste auf diese Weise abgeholt werden

Caro: damit er genug Vertrauen hat und nicht hängen bleibt?

Medium: ja, der Anfang war schwierig

Medium: er hat misstraut

Caro: er vertraute ja erst richtig, als er Jesus sah?

Medium: das ist richtig, ja

Caro: was genau waren denn seine Ängste?

Medium: da spielt auch das »Gute und Böse« eine Rolle

Medium: seine Ansichten über die Realität vom Teufel *lächel*

Caro: hatte er Angst, er könnte in die Hände des Satans kommen?

Medium: Versuchung... etc...

Medium: ja, richtig

Medium: er war im Zwiespalt

Caro: und er wollte sich sicher sein, dass die Engel nicht der Teufel sind?

Medium: ja, das hatte er in Erwägung gezogen *lächel*

Caro: ja, das sah ganz so aus

Medium: es ist auch nicht leicht, mit solch einem Glauben

Caro: das stimmt – immer der Kampf zwischen Gut und Böse

Medium: ja, und das in einer Welt, die nicht perfekt ist *lächel*

Caro: die vom »Bösen« geradezu durchzogen ist *lach*

Medium: genau *lacht*

Caro: hatte der Papst denn schon Gelegenheit, auf die Erde zu blicken

Medium: da kann man schon leicht ins Holpern kommen

Caro: und den Wirbel zu sehen, der um ihn gemacht wird?

Medium: nein, noch keine Gelegenheit

Medium: das kommt aber bald

Caro: bezüglich seines Glaubens... war der Papst denn stabil...

Caro: also hatte er einen festen, unerschütterlichen Glauben?

Medium: wie in jedem Erdenleben... gab es Phasen des Zweifels

Caro: und zum Todeszeitpunkt... kamen ihm da auch kurz Zweifel?

Medium: nein, die Phasen der Zweifel lagen länger zurück

Caro: gut, das heißt, es ging ihm nur darum, nicht dem Satan in die Hände zu fallen?

Medium: ja, das war ganz sicher so der Fall

Caro: aus welcher Seelenfamilie stammt er denn?

Medium: aus dem Stamm der Religionen

Caro: kannst du mir noch sagen, welche Inkarnationen der Papst schon hinter sich hat?

Medium: einige

Medium: ich sehe einen Landarbeiter...

Medium: einen Bauern

Medium: einen Angestellten am Königshof (England)

Medium: schon immer stark religiös gefärbt

Caro: das hat mich interessiert

Caro: er war also durch seine Inkarnationen hinweg immer dem christlichen Glauben verschrieben?

Medium: ja

Caro: oder gab es auch andere Glaubensrichtungen?

Medium: einmal als Moslem

Caro: und auch dort stark religiös?

Medium: ja, ebenfalls stark gefärbt

Caro: danke dir

Caro: das waren eigentlich alle Fragen

Medium: gern geschehen *lächel*

Caro: möchtest du von dir aus noch etwas zum »Schauspiel« sagen?

Medium: heute nicht, ein anderes Mal können wir weitergehen

Caro: du meinst, die weitere Entwicklung des Papstes betrachten?

Medium: also noch mal einen kleinen Besuch abstatten *lächel*

Medium: richtig

Caro: das wäre schön! *freu*

Medium: das dachte ich mir, *lach* [...]

Gespräche mit Papst Johannes Paul II.

Sitzung vom 03.01.2006

Caro: ist der Papst für eine Sitzung bereit?

Medium: der Papst ist bereit, ja

Caro: auf welcher Ebene befindet er sich?

Medium: auf A-9

Caro: also noch nicht im Licht?

Medium: nein, kurz davor

Caro: darf ich fragen, warum ich die Sitzung mit ihm aus A-9 heraus führen soll?

Medium: dann ist es für euch verständlicher

Caro: wartet er nur auf die Sitzung, um anschließend ins Licht gehen zu können?

Medium: dies ist ein Teil davon

Caro: also gibt es noch mehr für ihn, und er wartet nicht nur wegen uns?

Medium: richtig

Caro: danke *lächel*

Caro: dann möchte ich nun gerne mit dem Papst sprechen

Medium: der Papst ist hier, Caro

Medium: er sieht jünger aus

Caro: beschreibe ihn bitte

Das vollständige Protokoll der Sitzung umfasst 25 Buchseiten
und befindet sich im Band 2